

**1. N° 1 APPLE MAC PRO** AVENTE LE SEGUENTI CARATTERISTICHE MINIME: N° 2 CPU XEON QUADCORE 2,8 GHZ REALI, SCHEDA MADRE CON DOPPIO FBS INDIPENDENTE A 1600 MHZ E SLOT PCIE 2.0 E PCIE, MEMORIA RAM PER 4GB (4X1GB) ECC DDR2 800 MHZ; SCHEDA GRAFICA NVIDIA GEFORCE 8800 GT 512MB GDDR3; N° 1 HARD DISK ATA OGNUNO DA 500GB 7200-RPM SERIAL ATA (T.R.:3GB/S); UNITÀ SUPERDRIVE 16X; APPLE MIGHTY MOUSE; APPLE KEYBOARD E MAC OS; MONITOR APPLE CINEMA HD DISPLAY (FLAT-PANEL DA 20"); 5 PORTE USB; 2 PORTE FIREWIRE 400; 2 PORTE FIREWIRE 800; BASE WI-FI AIRPORT EXTREME; SCHEDA LOGIC EXPRESS 8; SOFTWARE: APPECARE PROTECTION PLAN PER MAC PRO (ESTENSIONE DELLA LICENZA DI ASSISTENZA).

**2. N° 2 COMPUTER APPLE IMAC 20** AVENTI LE SEGUENTI CARATTERISTICHE MINIME: CPU INTEL CORE 2 DUO 2,66 GHZ INTEL; MEMORA RAM PER 2GB 667 MHZ DDR2 SDRAM (2X1GB); SCHEDA GRAFICA ATI RADEON HD 2600 PRO DA 256MB; MONITOR 24 POLLICI LCD FLAT PANEL WIDESCREEEN; AIRPORT EXTREME; BLUETOOTH 2.0 + EDR; HARD DISK SERIAL ATA DA 500 GB; UNITÀ SUPERDRIVE 8X (DVD±R DL/DVD±RW/CD-RW); APPLE MIGHTY MOUSE.

**3. N° 1 ILLUMINATORE DA STUDIO CON STATIVO REGOLABILE** A LUCE FREDDA SENZA EMISSIONE DI CALORE: 2 LAMPAD E A LUCE FREDDA DA 2500° CAD.; ALETTE RIFLETTENTI A SPECCHIO; STAFFA DI FISSAGGIO VERTICALE; ATTACCO A FARCELLA PER CODOLO 5/8"; ADATTATORE STATIVO; STATIVO REGOLABILE.

**4. N° 2 ILLUMINATORI DA STUDIO CON STATIVO REGOLABILE** A LUCE CALDA: 1 LAMPADA A LUCE CALDA DA 2000°; ALETTE RIFLETTENTI A SPECCHIO; STAFFA DI FISSAGGIO VERTICALE; ATTACCO A FORCELLA PER CODOLO 5/8"; ADATTATORE STATIVO; STATIVO REGOLABILE.

**5. N° 2 ILLUMINATORI DA STUDIO CON STATIVO REGOLABILE** A LUCE FREDDA SENZA EMISSIONE DI CALORE: 2 LAMPAD E A LUCE FREDDA DA 1200° CAD.; ALETTE RIFLETTENTI A SPECCHIO; STAFFA DI FISSAGGIO VERTICALE; ATTACCO A FARCELLA PER CODOLO 5/8"; ADATTATORE STATIVO; STATIVO REGOLABILE.

**6. N° 1 VIDEOCAMERA PROFESSIONALE** CON RELATIVA CUSTODIA, AD ALTA DEFINIZIONE DALLE CARATTERISTICHE: SENSORE CMOS 3CCLEARVIDEO DA 1/3", CASSETTA HDVM, SENSIBILITÀ 1,5 LUX, ZOOM OTTICO 12 X VALORE ESATTO, REGISTRAZIONE 16:9 WIDE, ALIMENTAZIONE A BATTERIE AL LITIO, AUTONOMIA 2 ORE, SUPPORTO DI MEMORIZZAZIONE CASSETTA HDVM, INGRESSO MICROFONICO, USCITE IEEE 1394, COMPOSITA, S-VIDEO, USB. ACCESSORI: TELECOMANDO, ALIMENTATORE + CARICABATERIE + CAVETTERIA VARIA, SOFTWARE.

**7. N° 2 TREPPIEDI CONTROBILANCIATI** CON TESTA PER TELECAMERE ENG DAL PESO SINO A 13 KG; COLONNA PNEUMATICA CENTRALE A SEZIONE QUADRATA CON RAZZE TELESCOPICHE; TESTA 3D A SGANCIAMENTO RAPIDO CON BOLLA DI LIVELLO RETROILLUMINATA; BILANCIAMENTO PNEUMATICO, H MINIMA 70 CM H MAX > 190; PORTATA MAX 24 KG.

8. **N° 1 CARRELLO DOLLY + BINARI** PER RIPRESA CINEMATOGRAFICA CON CARRELLO DELLA PORTATA DI 200 KG; LA PIATTAFORMA SEDE DELLA TELECAMERA DEVE ESSERE RUOTANTE A 360° E CONSENTIRE IL BLOCCAGGIO NELLA POSIZIONE DESIDERATA. SPECIFICARE PASSO, INGOMBRO, PESO E TIPO DI TESTA PORTATELECAMERA; BINARI 10 MT CON CURVA A 180°.

9. **N° 2 KIT MICROFONICI WIRELESS PER CAMERA COMPOSTI** OGNUNO DA: RICEVITORE DA TELECAMERA; TRASMETTITORE TASCABILE; MICROFONO CLIP-ON; TRASMETTITORE AD INNESTO; MICROFONO DINAMICO, CARDIOIDE CON INTERRUETTORE ON/OFF; FLAG CUBO NERO PER APPLICAZIONE LOGO; CAVO MINI-JACK/MINI-JACK DI MT. 5; CAVO MINI-JACK/XLR PER MT. 5; ADATTATORE PER CAMERA; VALIGIA RIGIDA PER TRASPORTO; N° 6 BATTERIE STILO AA.

10. **N° 2 KIT MICROFONICI COMPOSTI** DA: MICROFONO SENNHEISER ME66 + K6: CAPSULA SUPERCARDIODE; FORMA A TESTA DI FUCILE; RISPONDA IN FREQUENZA 40-20 KHZ 2,5 V; SENSIBILITÀ 35 MILLIVOLT/PA IMPEDENZA 200/1000 OHM CON K6; SOSPENSIONE CON CLIP DI VARIO DIAMETRO COMPLETA DI IMPUGNATURA A PISTOLA, ADATTATORE PER ASTA, ANELLI E PARTI DI RICAMBIO; ANTIVENTO RIGIDO; ANTIVENTO IN PELO; ASTA IN FIBRA DI CARBONIO A 5 ELEMENTI, LUNGHEZZA 0,80-3,30 MT.; CAVO MICROFONICO XLR M/F DA 6 MT. CON CONNETTORI NEUTRIK-B; CAVO MICROFONICO XLR F 90°/XLR M DIRITTO DA 45 CM. CON CONNETTORI NEUTRIK-B.

11. **N° 3 TAVOLI PORTA COMPUTER:** IN MULTISTRATO BILAMINATO COLORE GRIGIO CON PIANO SCORREVOLE PER TASTIERA E VANO ALLOGGIAMENTO CASE; MIS 130 X 64 X 74,5.

12. **N° 1 UNITÀ I REGIA MOBILE** COMPOSTA DA: MIXER DI REGIA MOBILE EQUIPAGGIATO DA 2 MONITOR LCD DA 7" E DOTATO DI 4 CANALI VIDEO E CON EFFETTI VIDEO DI TRANSIZIONE, DISSOLVENZA, DIVISIONE DELLO SCHERMO, P.I.P., CORREZIONE COLORE ECC.; CAMPIONAMENTO 4:2:2; USCITE S-VIDEO (Y/C), COMPOSITO E COMPONENT (YUV) INTERFACCIA RES 232; LEVA TBAR; VALIGETTA.

13. **N° 1 SALA REGIA** COMPOSTA DA: N° 2 BRACCI DA 4,5 MT.; N° 6 MONITOR DA 10"; N° 2 MONITOR DA 14"; N° 1 TV PER CONTROLLO ESTERNO TIPO CRT 21"; DOPPIO COMMUTATORE VIDEO A 10 CANALI CON DISTRIBUTORE VIDEO EQUALIZZATO; MIXER VIDEO CON 4 CANALI INGRESSI S-VIDEO, (Y/C), COMPOSITO; VIDEO REGISTRATORE 3 IN 1 PER MINIDV—DV CAM—DVD +HARD DISK; N° 1 MIXER AUDIO 12 CANALI; N° 1 GENERATORE DI EFFETTI BLT; N° 1 VIDEOREGISTRATORE BETACAM; ILLUMINAZIONE DI SERVIZIO CON N° 2 LAMPADINE A COLLO D'OCA FLESSIBILE; N° 2 STEADY STICK PER SUPPORTO UOMO TELECAMERA; N° 2 GRU CON ACCESSORI PER ALTEZZA MASSIMA 4,5 MT.; MOBILE BANCO DI REGIA A 4 MODULI COORDINATO CON LE ATTREZZATURE PROPOSTE; N° 2 POLTRONE CON BRACCIOLI, BASE IN ACCIAIO A 5 RAZZE CON RUOTE PIVOTANTI, SCOCCA IN ACCIAIO CON IMBOTTITURA IN POLIURETANO IGNIFUGO; ALTEZZA VARIABILE; SEDUTA 40 X 42, SCHIENALE 50; CAVI DI DISTRIBUZIONE ALIMENTAZIONE E COLLEGAMENTO DELLE APPARECCHIATURE

DIMENSIONATI IN FASE ALL'OFFERTA; N° 4 MONITOR CRT 10", 16:9—4:3, PAL, 2 IN VIDEO + 2 IN AUDIO; N° 6 MONITOR LCD 17" .

14.**N° 1 MIXER AUDIO**: 4 INGRESSI XLR BILANCIATI CON CONTROLLO INDIVIDUALE DI VOLUME E PAN PER OGNI CANALE; ALIMENTAZIONE 48 V PHANTOM E LIMITER; 2 VU METER PROFESSIONALI PER CONTROLLO AUDIO; 2 USCITE XLR (MIC+LINE); N° 1 USCITA PER TELECAMERA DV; CONTROLLO DI VOLUME GENERALE; GENERATORE DI TONO DA 1 KHZ; USCITA CUFFIA PER IL MONITORAGGIO.

15.**N° 3 CUFFIE HI-FI PROFESSIONALI**: AURICOLARI SEMIAPERTI; DIMENSIONI REGOLABILI; RISPOSTA IN FREQUENZA DA 18 HZ A 24 KHZ; JACK STEREO ED ADATTATORE 3,5/6,3; AURICOLARI IN PELLE.

16.**N° 1 AUDIO REGISTRATORE PORTATILE** AD ALTA DEFINIZIONE: DISPLAY LCD; 2 TRACCE AUDIO; MEMORIZZAZIONE SU COMPACT FLASH E MICRODRIVE IBM; REGISTRA FILE IN BROADCAST WAVE CON CAMPIONATURA SINO A 192 KILOHERTZ A 24 BIT; FUNZIONE RETAKE; N° 2 INGRESSI MICROFONICI SU XLR CON ALIMENTAZIONE PHANTOM; INGRESSI ED USCITE STEREO RCA, S/PDIF DIGITAL I/O, INTERFACCIA FIRE WIRE; BORSA CON BRETELLA; ALIMENTATORE DI RETE.

17.**N° 2 CASSETTIERE** CON RUOTE PIVOTTANTI CON 3 CASSETTI CON CHIUSURA A CHIAVE IN TRUCIOLARE FIBROLEGNOSO NOBILITATO ANTIGRAFFIO TEXTURE: ACERO

18.**N° 5 SEDIE PER SALA PC E SALA REGIA**: CINQUE RAZZE, TESSUTO IGNIFUGO, COLORE BLU, SCHIENALE E ALTEZZA REGOLABILI, PROFONDITÀ SEDUTA 0,40.

19.**N° 3 CESTINI GETTACARTA** IN PLASTICA COLORE NERO MOD. ECONOMICO DIM: DIAMETRO CM 26, ALTEZZA CM 28.

20.**N° 2 ATTACCAPANNI** VERTICALI IN TUBOLARE CON BASE A RAZZE PER 8 POSTI + PORTAOMBRELLI.

21.**N° 1 LIBRERIA** CON ANTE IN AGGLOMERATO IGNEO ANTIGRAFFIO CON TEXTURE DI COLORE GRIGIO; ANTE APRIBILI A VETRO ACIDATO DA 5 MM CON CHIAVE; MIS. 120 X 45 X 200.

22.**N° 2 SCRIVANIE** IN TRUCIOLARE FIBROLEGNOSO NOBILITATO ANTIGRAFFIO DA 25 MM; TEXTURE: ACERO; DIM. 160 X 80 X 73.

23.**N° 2 ARMADIETTI METALLICI** AD ANTE CHIUSE CON CHIAVI; DIM. 120 X 200 X 45.

24.**N° 10 SEDIE ACCATASTABILI** CON STRUTTURA PORTANTE IN TUBOLARE DA MM 30 X 10 X 1,2, VERNICIATURA A POLVERI EPOSSIDICHE POLIMERIZZATE CON SPESSORE MIN. 60 MICRON, SEDUTA ANATOMICA E SPALLIERA IN POLIPROPILENE CON FINITURA ANTISCIVOLO, COLORE BLU, DIM. 40 X 40 X 46 (ALTEZZA SEDUTA).

25.**N° 2 PIANI DATTILO** IN TRUCIOLARE FIBROLEGNOSO NOBILITATO ANTIGRAFFIO DA 25 MM; TEXTURE: ACERO; DIM. 90 X 60 X 70.

26..**N° 2 SEDIE DIREZIONALI** CON STRUTTURA IN TUBOLARE CON BASE A 5 RAZZE SU RUOTE PIVOTTANTI; ALTEZZA REGOLABILE; IMBOTTITURA IN ESPANSO; BRACCIOLI IN POLIPROPILENE CON INSERTO INTERNO IN METALLO; TESSUTO IN PELLE ECOLOGICA DI COLORE NERO; DIM. 107 X 47 X 48-56.

27.**N° 4 SEDIE UFFICIO** CON STRUTTURA IN TUBOLARE CON BASE FISSA; IMBOTTITURA IN ESPANSO; TESSUTO IN PELLE ECOLOGICA DI COLORE NERO; DIM. 92 X 47 X 47.

**28.LICENZE DEI SEGUENTI SOFTWARE: N° 1 FINAL CUT STUDIO2; N° 2 MAC OS LEOPARD 10.X; N° 1 MICROSOFT OFFICE 2007 FOR MAC.**

**29.SUPPELLETTILI LABORATORIO VIDEO:** N° 8 ASTE PORTABANDIERA IN ACCIAIO DA 1 MT; N° 6 SNODI IN ACCIAIO; N° 8 PINZE IN ABS; N° 5 BANDIERA FRANCESE NERA 25X40 CM.; N° 5 ROTOLI DI GELATINE COLORATE, DI CONVERSIONE,DIFFUSIONE E FROST; N° 2 ROTOLI ALLUMINIO WRAP - PER SCHERMATURA LUCE; N° 3 FORCHETTA PER POLISTIROLO; N° 5 MORSETTI MANFROTTO SUPER CLAMP - 035; N° 2 DIFFUSORE A FASCIO DI LUCE ASIMMETRICO, PER LAMPADAE ALOGENE LINEARI DA 625-1250W; N° 20 CAVI XLR JACK RCA BNC S-VIDEO SCART FIREWIRE; N° 2 FONDALI CHROMAKEY 300X350 CM VERDE A DRAPPO.

30.**N° 1 NOTEBOOK** DALLE SEGUENTI CARATTERISTICHE MINIME: CPU CENTRINO DUO 1,8, RAM 2GB; SCHERMO TFT15",4; MASTERIZZATORE DVD±RW DL; HARD DISK 160GB; SCHEDA DI RETE 100 MBS; SCHEDA VIDEO 128 MB; USCITE VIDEO VGA + SVIDEO/COMPOSITO; SCHEDA AUDIO; MODEM PSTN V 90; N° 4 PORTE USB 2.0; N° 2 ALLOGGIAMENTI PER SCHEDE PCMCIA; FLOPPY DISK DRIVE DA 3,5"; CARICABATTERIA-ALIMENTATORE A CORREDO; MS WINDOWS VISTA HOME.

31.LABORATORIO VIDEO: N° 1 SCHEDA DI ACQUISIZIONE VIDEO CANOPUS TWINPACK 100 CON ACCESSORI, CAVETTERIA, ADATTATORI E SOFTWARE PER MAC, WINDOWS, LINUX; N° 1 SCHEDA ACQUISIZIONE AUDIO MOTU ULTRALIGHT MKII FIREWIRE CON ACCESSORI, CAVETTERIA, ADATTATORI E SOFTWARE PER MAC, WINDOWS, LINUX.